



l'album fotografico

Il Solco del Vallone

un'opera realizzata alla "Filippa maniera"



*Gli uomini con i quali viviamo
o che incrociamo in ogni momento,
gli animali che ci aiutano nel lavoro,
il terreno che coltiviamo, i prodotti
della natura che trasformiamo,
gli attrezzi di cui ci serviamo,
tutto racchiude un'essenza spirituale segreta
che ha bisogno di noi per raggiungere
la sua forma perfetta, il suo compimento.*

da Il Cammino dell'Uomo di Martin Mordechai Buber

La realizzazione di
un'opera che esprime
bene il concetto di
lavorare con la testa
e con il cuore.



Abelia
Grandiflora



Nandina
domestica

Anche un banale canale di regimazione delle acque, "cambiando pelle", può assumere ed esprimere la sua anima. E parlarci di vita vissuta pienamente, di natura, di ambiente, di creatività, sostenibilità e relazioni umane.



IL SOLCO DEL VALLONE

progetto **funzione** **anima** **identità** **Eccomi** **Robi e Franci** **Barba Brisiu** **Il legno e le ciappe**

Il Solco del Vallone è un progetto di riqualificazione del territorio, nato dalla collaborazione tra il Comune di Villa, la Provincia di Udine e il Consorzio di Bonifica del Vallone. L'obiettivo è creare un canale di regimazione delle acque che sia anche un luogo di incontro e di scambio per la comunità.

progetto
Il progetto è stato ideato e realizzato da un gruppo di architetti e ingegneri, con il supporto tecnico del Consorzio di Bonifica del Vallone. L'obiettivo era creare un canale di regimazione delle acque che fosse anche un luogo di incontro e di scambio per la comunità.

funzione
Il canale ha una funzione di regimazione delle acque, ma è anche un luogo di incontro e di scambio per la comunità. È un luogo dove si può stare, parlare e vivere.

anima
Il canale ha un'anima che si esprime attraverso la sua forma e la sua struttura. È un luogo dove si può sentire la presenza della natura e dell'ambiente.

identità
Il canale ha una identità che si esprime attraverso la sua forma e la sua struttura. È un luogo dove si può sentire la presenza della natura e dell'ambiente.

Eccomi
Il canale è un luogo dove si può sentire la presenza della natura e dell'ambiente. È un luogo dove si può stare, parlare e vivere.

Robi e Franci
Il canale è un luogo dove si può sentire la presenza della natura e dell'ambiente. È un luogo dove si può stare, parlare e vivere.

Barba Brisiu
Il canale è un luogo dove si può sentire la presenza della natura e dell'ambiente. È un luogo dove si può stare, parlare e vivere.

Il legno e le ciappe
Il canale è un luogo dove si può sentire la presenza della natura e dell'ambiente. È un luogo dove si può stare, parlare e vivere.

Un solco è anche
la sede di un seme.
Semina e raccolto
sono metafora di Vita.





Le pietre di luserna utilizzate per realizzare il fondo del canale, sono state recuperate dal rifacimento di un antico tetto della Chiesa di Santa Margherita di Paesana.



Al posto di ferro e cemento è il legno l'elemento costruttivo essenziale di quest'opera di ingegneria naturalistica: parla di sostenibilità, quella di boschi un tempo abbandonati, oggi coltivati e curati dai ragazzi del Cenacolo.